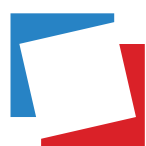


Wort-Erklärungen



Schlei
Akademie

Freiraum für Kunst

www.schlei-akademie.de

Wörterklärungen

A

abstrahiert

auf grundlegende Formen gebracht

Abstraktion

Rückführung auf grundlegende Formen

Acryl

deckende, wasserlösliche Farbe

Allee

von Bäumen gesäumte Straße

analog

nicht elektronisch

Aquarell

nicht deckend aufgetragene Wasserfarbe

art in public

Kunst in der Öffentlichkeit

Asymmetrie

Ungleichgewicht

Atmosphäre

Stimmung

Audio-Aufnahme

Tonaufnahme

C

charakteristisch

typisch

Collage

aus verschiedenen Materialien zusammengefügt

collagieren

zusammenfügen

D

Daoismus

chinesische Denkweise von der Lehre des Weges

Detail

Einzelheit

detailreich

reich an Einzelheiten

detailverliebt

Vorliebe für Einzelheiten

differenziert

sorgfältig ausgeführt

digital

elektronisch

dreidimensional

Körper in Höhe, Breite und Tiefe wahrnehmen

drucksensitiv

druckempfindlich

E

Experiment

Versuch

experimentieren

versuchen, ausprobieren

exotisch

mit einem fremdartigen Zauber

F

Fineliner

Stift mit dünner Fasermine

Friesin

Frau aus Nordfriesland

Fundus

Bestand, Möglichkeiten

G

Graffiti

gesprühte Straßenkunst

Grafit

Kohle, Kohlestift

grafisch

gezeichnet

Gouachefarben

wasserlösliche Farben

I

Illustration

Bilder zu einem Text

Indeed

englisch: in der Tat

individuell

eigen

Individuum

die einzelne Person

Initiative

Anstoß zu einer Handlung

Inspiration

Anregung

inspiriert

angeregt

intensiv

stark

international

auf der ganzen Welt

Interpretation

Deutung

K

Kalligrafie

Schreibkunst

kalligrafieren

kunstvoll schreiben

Kategorie

Einordnung

Kombination

Verbindung

kombiniert

miteinander verbunden

Komposition

Bildaufbau

Konvivalismus

Lehre vom Zusammenleben

konzentriert

mit den Gedanken bei einer Sache sein

Korrektur

Verbesserung

L

laminiert

in Klarsichtfolie eingeschweißt

lasieren

Farbe dünn, durchscheinend aufgetragen

lasierend

dünn, durchscheinend auftragend

M

Marionetten

Gliederpuppen, die mit Fäden bewegt werden

maximal

höchstens

Medium

Mittel

melancholisch

schwermütig, traurig

Methoden

Art und Weise, um ein Ziel zu erreichen

minimal

mindestens

Mixed Media

englisch: verschiedene Materialien

modellieren

formen

Monotypie

ein einziger Druck

Moorlauge

braune Flüssigkeit, die als Wasserfarbe benutzt werden kann

Motiv

Gegenstand der Darstellung

N

Notebook

auch: Laptop, tragbarer Computer

O

Originalität

Einzigartigkeit

P

parallel

nebeneinander

Partien

Teile

partizipatorisch

teilnehmend

Pastellkreide

in Kreideform gepresste Pigmente

pastos

dick aufgetragene Farbe

Performance

Darbietung, Vorstellung

Perspektive

Blickwinkel

Philosophie

Denkweise

Pigmente

Farbe in Pulverform

Pinch

englisch: quetschen, drücken

hier: Technik zur Tonverarbeitung

plastisch

formbar, bildhaft

plastizieren

mit Ton etwas herstellen, aufbauen

pleinair

französisch: unter freiem Himmel

Poesie

Dichtkunst

Porträt

Kopf, Gesicht

Porträtbüste

Abbild eines Menschen vom Kopf bis zur Schulter

polieren

glätten bis es glänzt

promoviert

einen Dokortitel haben

Proportion

Anordnung, Verhältnis zum Ganzen

R

Realismus

nach der Wirklichkeit

revolutionär

neuartig, verändernd

S

Screbenica

Stadt in Bosnien

scribbeln

kritzeln

Skizze

schnelle Zeichnung

Stencil

englisch: Schablone

Street Art

englisch: Straßenkunst

Strukturen

fühlbare Spuren

Studie

Versuch

Stupfpinsel

Pinsel zum Auftupfen der Farbe

Symmetrie

Ausgewogenheit

systematisch

geordnet

T

Tablet

kleiner, flacher Computer auf dem gezeichnet wird

U

Unikat

ein einzigartiges Stück

V

Variation

Veränderung, Abwandlung

Variationsvielfalt

Vielfalt an Möglichkeiten

Z

Zen

chinesische Philosophie

zentralperspektivisch

auf einen Punkt zulaufend

Zivilgesellschaft

Gemeinschaft aller Bürgerinnen und Bürger